

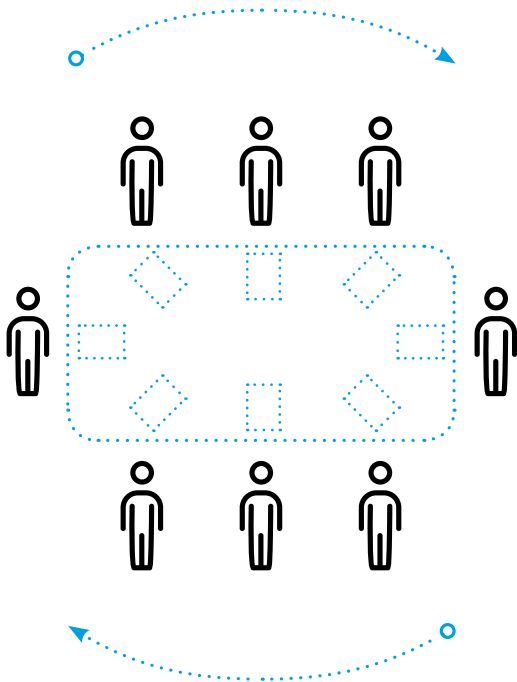
Herramienta: recorrido por galerías

El recorrido por galerías es una forma para que las y los adolescentes aprecien las obras artísticas o los proyectos de otras personas. El recorrido se lleva a cabo en un ambiente tranquilo y de apoyo en el que se comparten comentarios y se garantiza que el trabajo de los adolescentes no sufra daños o se pierda.

Herramienta: recorrido por galerías

Opción 1: En un espacio menos abarrotado:

- 1 Pida a los adolescentes que cubran el piso hasta la mitad del espacio con una cobertura y que se coloquen alrededor del mismo en forma de Círculo. A continuación, situarán sus obras artísticas o proyectos delante de ellos.
- 2 A una señal del facilitador, caminarán alrededor de la base y se detendrán frente a la obra o proyecto de otra persona.
- 3 Las y los adolescentes deben observar dicha obra detenidamente y tomar notas para luego hacer comentarios de carácter constructivo.
- 4 A otra señal deben caminar hacia la siguiente obra o proyecto.



Opción 2: En un espacio más abarrotado:

- 1 Pida a los adolescentes que se paren en cuatro o cinco filas mirando hacia el frente del lugar de la sesión. Si hubiera suficiente espacio, deberán colocarse al menos a un brazo de distancia de los participantes frente a ellos y a los que se encuentren a ambos lados.
- 2 Las y los adolescentes extenderán las coberturas de piso entre las filas y colocarán sus obras frente a ellos.
- 3 A una señal del facilitador caminarán por las filas hasta detenerse frente a la obra o proyecto de otra persona.
- 4 Los adolescentes deben observar la obra detenidamente y tomar notas para hacer comentarios de carácter constructivo.
- 5 A otra señal del facilitador avanzan hacia la siguiente obra o proyecto.

