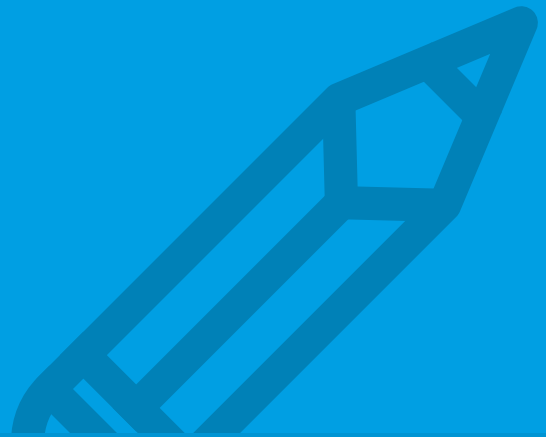




Les adolescents, travaillent en groupe pour décrire une de leur journée typique, à travers le dessin.



Aperçu de l'activité

But

Travailler en groupe, et dessiner la journée typique de la vie des participants.

Objectifs

Les adolescents seront aptes à :

- ▶ Exprimer leurs pensées, et idées à travers le dessin.

Domaines de compétences

Identité et estime de soi ; communication et expression ; empathie et respect.

Fonctionne bien pour

Les cercles où les adolescents peuvent s'asseoir ensemble, et travailler sur les activités en petits groupes. Aussi bien, s'ils apprennent juste à se connaître, ou se connaissent déjà bien.

Phase

Se connaître soi-même.

Avant

Pas nécessaire.

Après

Conservez les dessins des adolescents, ou les descriptions de leurs journées. Utilisez-les pour d'autres activités, qui peuvent aider les adolescents à exprimer leurs expériences, à travers leurs propres yeux et à explorer les opportunités positives dans leur vie.

Préparation

- ▶ Inscrivez les rubriques suivantes, en haut de six feuilles de papier :

6:00 9:00 12:00 15:00 18:00 21:00

- ▶ Placez les feuilles de papier, dans différents coins de la salle. Si c'est possible, arrangez-les en cercle dans la salle, pour montrer le cycle d'une journée.



1

Demandez aux participants, de s'organiser en six petits groupes, chacun étant assis à côté d'une feuille de papier.

2

||| L'animateur dit :

« Fermez vos yeux. Imaginez-vous à cette même heure de la journée. Où êtes-vous ? Qui est avec vous ? Comment vous sentez-vous ? Ouvrez vos yeux. Dans votre groupe, à tour de rôle, partagez vos réponses. »

3

« Maintenant, utilisez vos feuilles de papier pour dessiner où vous êtes, ce que vous êtes en train de faire, et comment vous vous sentez à cette heure de la journée. »

4

Expliquez :

Avant de dessiner, les participants devraient planifier leurs dessins ensemble, en groupe. Ils peuvent discuter de :

- ▶ Êtes-vous tous ensemble, dans le même endroit, ou tous dans un différent lieu à cette heure de la journée ?
- ▶ Est-ce que les garçons et les filles sont dans le même lieu, ou un lieu différent ?
- ▶ Êtes-vous tous dans un lieu similaire, ou faites des choses similaires, ou est-ce qu'il y a une certaine variété ?
- ▶ De plus, pour montrer ce que vous faites à ce moment de la journée, comment pouvez-vous représenter ce que vous ressentez ?

5

||| L'animateur dit :

« Vous pouvez concevoir vos dessins comme vous le souhaitez, mais c'est une bonne idée de laisser beaucoup d'espace, parce que les autres groupes viendront s'ajouter à vos dessins. »

6

Donnez à chaque groupe, 15 minutes pour travailler sur leurs dessins.

7

Après 15 minutes, demandez à chaque groupe de faire passer au papier suivant.

8

||| L'animateur dit :

« Maintenant, ajoutez-vous au dessin et montrez où vous êtes, ce que vous faites et comment vous vous sentez à ce moment de la journée. »

9

Continuez de cette manière, jusqu'à ce que chaque groupe ait eu la chance, d'ajouter quelque chose sur chaque dessin.

10

Partage et acquis - discussion :

- ▶ Quelles sont les heures de la journée que vous préférez le plus, qu'est-ce que vous êtes en train de faire, ou qu'est-ce qui vous procure le plus de plaisir ?
- ▶ Quelle sont les moments de la journée où vous vous amusez le moins, ou vous n'appréciez pas ce que vous êtes en train de faire ?
- ▶ Quels sont les moments de la journée où vous étudiez ? Qu'est-ce que vous étudiez ?
- ▶ Quand est-ce que vous êtes tout seul ? Comment c'est d'être tout seul ?
- ▶ Quand est-ce que vous êtes avec d'autres personnes ? Comment c'est d'être avec d'autres personnes ?
- ▶ Quelles sont certaines choses que vous faites chaque jour et dont vous êtes fier ?
- ▶ Lorsque vous regardez tout cela ensemble, remarquez-vous quelque chose de surprenant ou d'intéressant ? Quelque chose, que vous n'aviez pas réalisé auparavant - sur vos propres tâches quotidiennes, ou sur celles de quelqu'un d'autre ?



A faire et à ne pas faire

- ✓ Laisser les adolescents, dessiner ou faire ce qu'ils veulent pour décrire leur journée.
- ✓ Laissez les adolescents montrer une variété d'activités différentes, dans lesquelles eux-mêmes ou d'autres adolescents peuvent être engagés.
- ✓ Prenez des étapes appropriées, si vous pensez que les adolescents pourraient être impliqués dans des activités qui pourraient les mettre en danger (cela peut inclure de parler en privé avec l'adolescent pour savoir s'ils décrivent leur propre comportement, ou celui d'une autre personne).
- ✗ Réprimander les adolescents s'ils décrivent des activités, ou des comportements que vous désapprouvez (même ceux qui peuvent être dangereux ou illégaux).
- ✗ Dire aux adolescents quoi dessiner, basé sur vos propres suppositions, de ce qu'ils devraient faire.
- ✗ Pousser les adolescents à partager des informations, sur leurs expériences personnelles s'ils ne le veulent pas, (plutôt, demandez-leur de décrire une journée dans la vie typique d'un adolescent, garçon ou fille, comme eux).
- ✗ Demandez aux adolescents de dessiner une journée de leurs vies avant la crise qui les a affectés, (à moins qu'ils ne le suggèrent eux-mêmes).

Adaptation

Si les adolescents n'utilisent pas d'horloge, de montre ou des heures numériques pour marquer le temps dans leur vie quotidienne, utiliser des mots pour décrire tel que : tôt le matin, des heures, des repères temporels familiers, tels qu'avant le milieu de la matinée de prière, ou des symboles avec des soleils :



Vous pouvez également, en faire une activité à prendre à la maison. Demandez aux participants, de dessiner les heures ou les symboles du soleil sur une feuille de papier, puis, au cours de la semaine, ils peuvent indiquer où ils se trouvent à différents moments de la journée, et ce qu'ils font. Ils peuvent même ajouter où, et quand ils rencontrent

d'autres personnes, et qui sont ces personnes. Ils peuvent par la suite ensuite partager leurs tableaux d'activité, lors de l'examen d'ouverture de la prochaine session.

Environnement

Espace à l'intérieur et à l'extérieur.

Fournitures

- ▶ Au moins, six grandes feuilles du tableau-papier, pour noter les heures du jour, assez grande pour que chaque groupe d'adolescents puissent écrire dessus, (ou quelque chose d'autre sur lequel ils peuvent dessiner).
- ▶ Au moins, un stylo, un crayon ou un marqueur pour chaque adolescent.

Improvisez

Utilisez un collage, ou tout autres matériaux visuels, pour dessiner pour représenter différents moments de la journée.

Demandez aux adolescents, de faire des dessins de journées typiques, durant différentes saisons.

Créer un court poème, ou une chanson, sur chaque heure de la journée. Rassemblez-les ensemble, pour créer un long poème, chanson ou morceau de musique, pour décrire le cycle d'une journée complète.

Créer une pièce de théâtre, ou un jeu de rôle sur la journée typique dans la vie d'un adolescent, en utilisant les activités de chaque moment de la journée.

Continuez

Les adolescents, peuvent travailler sur de nouveaux brouillons de leurs dessins, pratiquer leurs dessins ou autres aptitudes artistiques, et exposer leurs travaux.

Les adolescents peuvent se référer à leurs dessins, et explorer :

- ▶ Leurs moments favoris, de la journée.
- ▶ Les moments les plus difficiles, de leur journée.
- ▶ Les moments quand ils font des contributions positives, (comme point de départ pour reconnaître leur valeur pour leurs familles et leurs communautés).



Nos journées

- ▶ Les moments de la journée où ils sont confrontés à des défis, (comme point de départ pour explorer des solutions).
- ▶ Les moments de la journée, où ils ont l'occasion de faire d'autres choses qu'ils apprécient ou trouvent intéressants, (comme point de départ pour la conception de projet visant à profiter de ces moments).

Si vous travaillez avec le même cercle d'adolescents, pour une longue période de temps, répétez l'activité après plusieurs semaines ou mois. Explorez tout changement dans leur routine quotidienne, y compris ceux liés à leur propre développement, et aux changements de leur situation.