





3

قُم بطيِّ ورقةٍ إلى 6 مربَّعات
وارسم على كلِّ مربعٍ إحدى
هذه المشاهد السَّتَّة.

2

فكِّر في ستَّة مشاهدٍ أساسيَّةٍ
في القصة، بما فيها البداية
والنهاية.

1

فكِّر في قصةٍ تستمتع بالاستماع
إليها أو روايتها؛ يُمكن أن تكون
قصةً حقيقيَّةً أو قصةً شعبيَّةً
أو قصةً من مُخيِّلتك.
